

НАВЕЧНО В ПАМЯТИ

В день всенародного празднования 40-летия Победы, в селе Нор-Артагес (бывший Покр Шагриар) Октемберянского района в торжественной обстановке было открыто мемориальное сооружение в честь погибших в годы Великой Отечественной войны шагриарцев.

Среди тех, кто в июне сорок первого с оружием в руках выступил против фашистских захватчиков, были и 57 жителей этого небольшого села. 30 из них остались лежать на полях сражений, навечно войдя живой легендой в память односельчан, а те, кто остался в живых, вернувшись в родное село, приступили к мирному труду, приумножая трудовые традиции, заложенные здесь издревле, воспитывая молодое поколение в духе патриотизма. И не случайно, что за послевоенные годы село численностью населения чуть более тысячи человек дало стране 9 Героев Социалистического Труда.

... 4 часа дня. В центре села на небольшой площади собралось все население Нор-Артагеса. Они пришли отдать дань уважения погибшим воинам-односельчанам. На трибуне ветераны войны. Грудь их увешана орденами и медалями — боевыми наградами Родины за многие славные победы, беспримерное мужество, проявленное ими в кровопролитных боях за спасение Отчизны. Вдоль аллеи перед выложенной из красного туфа триумфальной аркой, на стенах которой высечены имена тридцати погибших, замер почетный караул.

Митинг открывает председатель Октемберянского райисполкома Ю. Степанян, который зачитывает еще раз фамилии всех 30-ти. В числе выступающих — секретарь парткома Е. Иванян, мать погибшего в 1942 году солдата Согомона Айвазяна — Гаяне Айвазян, сын Габриела Саркисяна, убитого под Керчью, директор школы Фрунзе Саркисян, вдова не вернувшегося солдата Аршо Парсиляна Гаяне Парсилян, ветеран войны Арарат Месропян и многие другие.

Вместе с группой ветеранов красную ленту разрезает первый секретарь Октемберянского РК КП Армении А. Вартамян. Опускается белое покрывало и взору присутствующих предстает шестиметровая фигура солдата-освободителя из чеканной меди, поднявшего над головой ребенка, символизирующего собой счастливое безоблачное детство, мирную жизнь на планете. Взлетают выпущенные из рук октябрят белые голуби, одновременно, в центре аллеи вспыхивает Вечный огонь: В честь погибших гремят выстрелы. У подножия памятника вырастает гора цветов.

Авторами этого монументального сооружения являются: скульптор, член Союза художников СССР, преподаватель кафедры скульптуры Ереванского художественно-театрального института Давид Беджанян и архитектор Саркис Мкртчян.

А. КАЛАНТАР.

На снимках: мемориал павшим воинам-артагесцам; бесконечна скорбь матери погибшего солдата.

Фото Г. Габриеляна.

